



Liceo Artistico  
"Giulio Cantalamessa"  
Via Cioci 2, 62100 Macerata  
Tel. 0733.262198  
Fax 0733.261982

C. Fisc. 80006100434  
C. Mecc. MCS01000D  
www.lamc.edu.it  
mcsd01000d@istruzione.it  
mcsd01000d@pec.istruzione.it



**FUTURA**

**LA SCUOLA  
PER L'ITALIA DI DOMANI**



Finanziato  
dall'Unione europea  
NextGenerationEU



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



**Italiadomani**  
PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

Albo on line  
Sito web istituzionale

**Oggetto: Avviso pubblico di selezione del personale interno ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs 165 del 2001 e ex art.30 del CCNL 2006-2009 per il conferimento dell'incarico di COMPONENTE del TEAM DI PROGETTAZIONE finalizzato al raggiungimento del target e dei milestones previsti dal progetto di investimento del Piano Nazionale Di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento Linea di investimento 3.2 Piano "Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori" finanziata dall'Unione Europea – Next Generation EU – Azione 2 – Next generation Labs**

**Titolo progetto: New Labs for creativity**  
**CNP: M4C1I3.2-2022-962-P-22353**  
**CUP: G84D22006870006**

#### IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- VISTA** la legge 15 marzo 1997, n. 59, recante "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della pubblica amministrazione e per la semplificazione amministrativa", e, in particolare l'articolo 21;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'art. 21 della legge 15 marzo 1997, n. 59";
- VISTA** la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";
- VISTO** il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii. in particolare gli artt. 7 e 53;
- VISTE** le istruzioni per l'affidamento di incarichi individuali- Quaderno 3 pubblicate dal MIUR in data 20 febbraio 2021;
- CONSIDERATO** che ai sensi dell'art. 45 del D.I. 129/2018, l'istituzione scolastica può stipulare contratti di prestazione d'opera con esperti per particolari attività ed insegnamenti, al fine di garantire l'arricchimento dell'offerta formativa, nonché la realizzazione di specifici

- programmi di ricerca e di sperimentazione;
- VISTA** la circolare n° 2 del 2 febbraio 2009 del Ministero del Lavoro che regola i compensi, gli aspetti fiscali e contributivi per gli incarichi ed impieghi nella P.A.;
- VISTA** la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”;
- VISTO** il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i regolamenti (UE) n.1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n.541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;
- VISTO** il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
- VISTO** il Regolamento delegato (UE) 2021/2105 della Commissione del 28 settembre 2021, che integra il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, definendo una metodologia per la rendicontazione della spesa sociale;
- VISTO** il Regolamento delegato (UE) 2021/2106 della Commissione del 28 settembre 2021 che integra il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza, stabilendo gli indicatori comuni e gli elementi dettagliati del quadro di valutazione della ripresa e della resilienza;
- VISTO** il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), la cui valutazione positiva è stata approvata con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021 e, in particolare, la Missione 4 – Istruzione e Ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università – Investimento 1.3 “Piano per le infrastrutture per lo sport nelle scuole”;
- VISTI** i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;
- VISTI** gli obblighi di assicurare il conseguimento di target e milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;
- VISTA** la Strategia per i diritti delle persone con disabilità 2021-2030 della Commissione europea;
- VISTO** il Decreto del Ministero dell'Istruzione 14 giugno 2022, n.161, con il quale è stato adottato il “Piano Scuola 4.0” in attuazione della linea di investimento 3.2 “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori” nell'ambito della Missione 4-Componente 1- del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza, finanziato dall'UE- Next Generation EU;
- VISTO** il Decreto del Ministero dell'Istruzione 8 agosto 2022, n. 218, con il quale sono state ripartite le risorse tra le istituzioni scolastiche in attuazione del Piano “Scuola 4.0”;
- VISTO** il Decreto del Ministero dell'Istruzione 15 febbraio 2022 n. 31, con cui sono state assegnate le risorse finanziarie ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa, ed in particolare l'art. 7 e la tabella D), allegata allo stesso, relativa ai capitoli e ai piani gestionali su cui insistono le risorse destinate agli interventi in essere previsti dal PNRR”;
- VISTO** la circolare del 29 aprile 2022, n. 21 del Ragioniere Generale dello Stato, recante “Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e Piano nazionale per gli investimenti complementari – Chiarimenti in relazione al riferimento alla disciplina nazionale in materia di contratti pubblici richiamata nei dispositivi attuativi relativi agli interventi PNRR e PNC”;
- VISTO** che l'attuazione del PNRR prevede, per l'attuazione della Missione 4 – Componente 1 – Investimento 3.2 “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori”, l'individuazione del Ministero dell'Istruzione e del

- merito quale Amministrazione titolare dell'investimento;
- VISTO** che per l'attuazione della Missione 4 – Componente 1 – Investimento 3.2 è stato adottato il decreto del Ministero dell'istruzione 8 agosto 2022 n. 218, con il quale sono state ripartite le risorse tra le Istituzioni scolastiche in attuazione del Piano "Scuola 4.0" ;
- VISTO** che il citato decreto prevede due distinte Azioni: Azione 1 – Next Generation Class-Ambienti di apprendimento innovativi. Azione 2 – Next Generation labs- Laboratori per le professioni digitali del futuro;
- VISTE** le istruzioni operative dell'Unità di missione per il PNRR del Ministero dell'istruzione e del merito prot. 0107624 del 21 dicembre 2022;
- PRESO ATTO** della delibera n. 31 del Collegio dei docenti del 18 gennaio 2023 (estratto verbale del 18 gennaio 2023 con prot. N. 2799 del 28 febbraio 2023) con cui il Liceo artistico G. Cantalamessa ha deliberato di aderire al PNRR Linea di investimento 3.2 Piano "Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori" finanziata dall'Unione Europea – Next Generation EU – **Azione 2 – Next generation Labs**, e di presentare per la propria candidatura il progetto "**New Labs for creativity**" e di inserirlo nel PTOF 2022/2025;
- PRESO ATTO** della delibera n. 29 del Consiglio di Istituto del 24 gennaio 2023, con la quale all'unanimità si delibera di adottare il progetto "**New Labs for creativity**" e di inserirlo nel PTOF 2022/2025 al fine di aderire al PNRR Linea di investimento 3.2 Piano "Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori" finanziata dall'Unione Europea – Next Generation EU Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU;
- VISTA** la delibera del Consiglio di Istituto n. 73 del 5 giugno 2023 con la quale si approva il Regolamento per il conferimento di Incarichi individuali ai sensi dell'art. 45, comma 2, Lett h) del D.l. 129 del 2018, di cui al Prot. 7421 del 06/06/2023;
- VISTA** la delibera n. 80 del Consiglio d'Istituto del 28 novembre 2022 di approvazione del Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2022/2025;
- VISTA** la delibera n. 20 del Consiglio d'Istituto del 24 gennaio 2023 di approvazione del Programma annuale 2023;
- VISTA** la candidatura del progetto "**New Labs for creativity**" presentato per aderire al PNRR Linea di investimento 3.2 Piano "Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori" finanziata dall'Unione Europea – Next Generation EU Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU, prot. N. 2520 del 23 febbraio 2023;
- VISTO** l'accordo di concessione prot. AOOGABMI 49943 del 18 marzo 2023 che costituisce formale autorizzazione all'avvio del progetto e contestuale autorizzazione alla spesa;
- VISTO** il decreto di assunzione in bilancio prot. N. 6165 del 09/05/2023, del progetto "**New Labs for creativity**" con **CNP M4C1I3.2-2022-962-P-22353** e **CUP G84D22006870006**;
- VISTO** il decreto di assunzione incarico del RUP –Project Manager **prot. 6172 del 09 maggio 2023**, a valere sul PNRR - Piano Nazionale Di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento Linea di investimento 3.2 Piano "Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori" finanziata dall'Unione Europea – Next Generation EU – **Azione 2 – Next Generation Labs**;
- VISTO** l'atto di disseminazione, informazione, comunicazione, sensibilizzazione e pubblicizzazione, **prot. 6173 del 09 maggio 2023** - finanziamenti di progetti a valere sul PNRR Piano Nazionale Di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle

	Università Investimento Linea di investimento 3.2 Piano “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori” finanziata dall’Unione Europea – Next Generation EU – <b>Azione 2 – Next Generation Labs;</b>
<b>CONSIDERATA</b>	l’esigenza, nell’ambito dell’autonomia scolastica, di costituire un Team che sia incaricato di progettare gli spazi e gli ambienti di apprendimento finalizzati alla realizzazione del progetto come previsto dalle Istruzioni operative di cui a Prot. 107624 del 21 dicembre 2022 e di individuare un responsabile del Team.
<b>VISTI</b>	i criteri di selezione delle figure necessarie per l’esecuzione del progetto “New Labs for creativity”, finalizzato alla realizzazione dell’Investimento Linea di investimento 3.2 Piano “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori” finanziata dall’Unione Europea – Next Generation EU Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU con CNP M4C1I3.2-2022-962-P-22353 e CUP G84D22006870006, definiti con delibera n.57 del Consiglio d’Istituto del 23 maggio 2023;
<b>VISTA</b>	la determina del dirigente scolastico, prot. n. 7508 del 07/06/2023 di avvio della procedura di selezione dei componenti del Team di progettazione per la realizzazione del progetto “New Labs for creativity” autorizzato con prot. AOOGABMI 49943 del 18 marzo 2023 ;

#### **EMANA**

il presente Avviso pubblico, riservato esclusivamente al personale in servizio presso la stessa Amministrazione scrivente, destinataria dei fondi, per la progettazione didattica e il coordinamento del Team di progettazione volto al **raggiungimento del target e dei milestones previsti dal progetto di investimento PNRR - Linea di investimento 3.2 Piano “Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori” finanziata dall’Unione Europea – Next Generation EU Missione 4 – Componente 1 – del Piano nazionale di ripresa e resilienza, finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU - Progetto “New Labs for creativity” con**

**CNP: M4C1I3.2-2022-962-P-22353**

**CUP: G84D22006870006**

#### **Art. 1 – Oggetto**

Il presente Avviso di selezione (a seguire, anche «**Avviso**») è diretto al conferimento **di n. 5 incarichi individuali (a seguire, anche «Incarico»), per l’individuazione di COMPONENTI del Team per la progettazione del Progetto “New Labs for creativity” Missione 4, Componente 1 –Investimento 3.2.**

Nello specifico l’incarico consisterà nel l’espletamento, quale **COMPONENTE**, delle seguenti attività del Team per la progettazione così specificata:

- collaborare con il dirigente scolastico e con le altre figure del Team per la realizzazione del progetto “New Labs for creativity”;
- individuare gli spazi in cui realizzare i due laboratori: Creativity Labs for object & making e Creativity Labs for vision-digital painting & communication;
- individuare le caratteristiche degli arredi e della dotazione tecnologica necessarie alla realizzazione dei due laboratori tenendo presente la metodologia didattica laboratoriale e la competenza imprenditoriale da potenziare negli studenti;
- progettare i due laboratori come ambienti di apprendimento flessibili, versatili e utilizzabili per la realizzazione di attività didattiche professionalizzanti, tenendo presenti i settori produttivi di riferimento: 1) design e manifattura di alto valore artistico e creativo (architettura, oda e oreficeria), 2)comunicazione e creazione artistica (arti figurative e multimedialità);

- individuare i dispositivi, gli arredi e le attrezzature necessarie alla realizzazione dei due laboratori indicati nel progetto “New Labs for creativity”, redigendo un preciso capitolato tecnico;
- selezionare, insieme con il Team per la progettazione, le diverse tecnologie da integrare negli ambienti progettati;
- fare una analisi dettagliata delle potenziali criticità in merito ai rischi ambientali del progetto;
- privilegiare la polifunzionalità e la modularità degli ambienti di apprendimento da realizzare, così da favorire la didattica attiva, collaborativa e la peer education;
- progettare ambienti di apprendimento che favoriscano la personalizzazione degli apprendimenti, la didattica inclusiva e il contrasto agli stereotipi di genere;
- prestare attenzione alla distribuzione delle risorse per il Team e delle risorse per i costi indiretti;
- formulare proposte circa l’area formativa, didattica e progettuale ed indicare eventuali correttivi in itinere al fine di realizzare pienamente gli obiettivi del Progetto “New Labs for creativity”;
- partecipare a tutte le riunioni di progettazione, coordinamento, rendicontazione e supervisione che verranno indette per la realizzazione del progetto “New Labs for creativity”;
- provvedere al tempestivo caricamento delle informazioni e degli atti relativi al progetto “New Labs for creativity” nella piattaforma Futura;
- partecipare alla compilazione della documentazione necessaria alla realizzazione del progetto “New Labs for creativity” e monitorare l’avanzamento delle attività, compilando contestualmente la piattaforma Futura;
- partecipare ad attività di monitoraggio e di rendicontazione delle attività svolte per la realizzazione del progetto “New Labs for creativity”.

## **Art. 2 – Requisiti e titoli essenziali richiesti.**

Possono partecipare alla selezione i candidati (a seguire, anche “**Partecipanti**”) che, alla data di scadenza del bando abbiano i seguenti requisiti essenziali:

- i. abbiano la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell’Unione europea;
- ii. abbiano il godimento dei diritti civili e politici;
- iii. non siano stati esclusi dall’elettorato politico attivo;
- iv. possiedano l’idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce;
- v. non abbiano riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l’applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- vi. non siano stati destituiti o dispensati dall’impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- vii. non siano stati dichiarati decaduti o licenziati da un impiego statale;
- viii. non si trovino in situazione di incompatibilità, ovvero, nel caso in cui sussistano cause di incompatibilità, si impegnano a comunicarle espressamente, al fine di consentire l’adeguata valutazione delle medesime;
- ix. non si trovino in situazioni di conflitto di interessi, neanche potenziale, che possano interferire con l’esercizio dell’incarico;
- x. appartengano al personale interno del Liceo Artistico Cantalamessa di Macerata nell’ A.S. 2022/23;

Tutti i requisiti per l’ammissione devono essere posseduti e comprovati alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande. L’accertamento della mancanza di uno solo dei requisiti prescritti per l’ammissione, sarà motivo di esclusione dalla selezione.

I Partecipanti alla selezione attestano il possesso dei sopraelencati requisiti di partecipazione mediante dichiarazione sostitutiva (Allegato A), ai sensi del D.P.R. 445/2000, contenuta nella domanda di partecipazione, che dovrà essere debitamente sottoscritta.

L’Istituzione scolastica si riserva di effettuare le verifiche circa il possesso dei requisiti di cui al presente articolo.

## **Articolo 3 – Criteri di selezione.**

Ai fini della partecipazione alla procedura di selezione in oggetto, i candidati saranno valutati comparativamente sulla base del curriculum vitae e dei titoli accademici e di studio presentati, come segue:

<b>CRITERI DI SELEZIONE</b>	<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	<b>MODALITÀ DI VALUTAZIONE</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>Titoli di studio</b>	<b>Titoli di studio</b>	Laurea triennale o equipollente <b>5 punti</b> Laurea magistrale/specialistica o equipollente <b>10 punti</b>	<b>max 10 punti</b>
	<b>Altri Titoli culturali e/ o attestanti competenze acquisite</b>	<b>5 punti</b> per l'ulteriore titolo di laurea posseduto; <b>1 punto</b> per ogni Master di I livello; <b>2 punti</b> per ogni Master di II livello; <b>3 punti</b> per ogni Dottorato di ricerca; <b>1 punto</b> per ogni corso di formazione di almeno 8 ore svolto nel settore di riferimento; <b>1 punto</b> per ogni attestato per competenze certificate acquisite in ambito tecnico-informatico; <b>2 punti</b> per ogni pubblicazione nel settore di riferimento; <b>2 punti</b> per ogni convegno tenuto nel settore di riferimento;	<b>max 40 punti</b>
<b>Esperienza professionale</b>	<b>Esperienza professionale maturata in settori attinenti all'ambito professionale del presente Avviso</b>	<b>3 punti</b> per ogni anno di insegnamento a tempo indeterminato in discipline attinenti; <b>3 punti</b> per ogni anno di esperienza professionale nel settore di riferimento; <b>5 punti</b> per ogni anno di partecipazione al Team dell'innovazione digitale; <b>5 punti</b> per ogni anno di incarico di animatore digitale; <b>5 punti</b> per ogni incarico specifico nel settore informatico e/o multimediale;	<b>max 50 punti</b>

Per esperienza professionale/lavorativa si intende la documentata esperienza professionale nell'ambito oggetto del presente avviso conferita con incarico scritto da parte di altra pubblica amministrazione o di ente privato. L'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

#### **Articolo 4 – Periodo di svolgimento e durata dell'incarico.**

L'attività oggetto dell'incarico avrà durata dalla data di conferimento del presente incarico fino alla data del completamento e della rendicontazione del progetto "New Labs for creativity" e comunque non può estendersi oltre la data fissata per la conclusione del progetto al 31 agosto 2024 (salvo eventuali proroghe autorizzate).

L'eventuale differimento del termine di conclusione dell'incarico originario è consentito, in via eccezionale, al solo fine di completare il progetto e per ritardi non imputabili all'esperto incaricato, ferma restando la misura

del compenso pattuito in sede di affidamento dell'incarico, nonché il rispetto delle tempistiche previste dalla normativa nazionale e comunitaria di riferimento.

#### **Articolo 5 – Compenso previsto.**

**Il corrispettivo orario lordo Stato è stabilito nella misura del compenso orario lordo stato tabellare spettante dal 31/12/2007 al personale scolastico , come indicato dalle tabelle n. 5 e n. 6 allegate al CCNL 2006-2009 della rispettiva categoria di appartenenza.**

**Personale docente compenso orario lordo Stato €.** 23,22

**Personale ATA Tecnico compenso orario lordo Stato €.**19,24

L'attività dovrà essere svolta oltre l'orario di servizio, debitamente documentata con firma - per un monte ore complessivo pari a **40 (quaranta)**.

L'importo orario suddetto si intende onnicomprensivo di ogni tassa, ritenuta, imposta a carico sia del dipendente che dell'Amministrazione.

Il corrispettivo verrà erogato, a seguito della presentazione del registro riportante le ore documentate, firmate e validate dalla dirigente scolastica.

Il pagamento sarà commisurato all'attività effettivamente svolta, tramite bonifico bancario, previa compilazione di apposito modulo "Scheda Esperto", e corrisposto dal Bilancio dell'Istituzione scolastica, come specificato nella lettera di incarico. Il corrispettivo verrà erogato al raggiungimento degli obiettivi, previo trasferimento dei fondi PNRR al bilancio dell'Istituzione scolastica, come specificato nella lettera di incarico.

#### **Articolo 6 – Modalità e termini di presentazione delle candidature.**

L'istanza di partecipazione alla presente selezione, redatta esclusivamente sugli appositi modelli allegati al presente avviso, deve essere corredata inderogabilmente dai seguenti documenti:

- Allegato A "Dichiarazione sostitutiva": include la Dichiarazione sostitutiva resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, attestante il possesso dei requisiti essenziali previsti per la partecipazione alla presente selezione, nonché la dichiarazione relativa all'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi, ai sensi dell'art. 53, comma 14, del d.lgs. n. 165/2001.

- Allegato B "Autovalutazione titoli";

- *Curriculum vitae et studiorum* redatto secondo il formato europeo, attestante i titoli e le esperienze professionali, accompagnato dalla copia di un documento di identità in corso di validità;

Le istanze complete di quanto indicato, devono pervenire alla segreteria del Liceo artistico G. Cantalamessa, **entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 18 giugno 2023**, esclusivamente secondo le seguenti modalità:

- consegna a mano presso la segreteria dell'istituto in busta chiusa riportando esternamente la dicitura **"Candidatura COMPONENTE Team di progettazione - PNRR investimento 3.2 Azione 2 – New Labs for creativity"**

- a mezzo PEC all'indirizzo: [mcsd01000d@pec.istruzione.it](mailto:mcsd01000d@pec.istruzione.it) riportando come oggetto **"Candidatura COMPONENTE Team di progettazione - PNRR investimento 3.2 Azione 2 – New Labs for creativity"**.

Non si terrà conto delle domande pervenute oltre il termine di cui sopra, o pervenute in modalità diverse da quelle prescritte, ovvero non debitamente compilate e completate in ogni parte della modulistica. Ciascun documento di cui al comma 3 dovrà essere debitamente datato e sottoscritto dal candidato, pena l'esclusione. L'Istituzione scolastica potrà richiedere integrazioni rispetto alla documentazione presentata dai candidati. L'Istituzione avrà, altresì, la facoltà di procedere a idonei controlli sulla veridicità del contenuto delle dichiarazioni sostitutive.

#### **Art. 7 Cause di esclusione**

Si considerano cause tassative di esclusione dalla presente selezione:

- 1) istanza di partecipazione pervenuta oltre il termine o con mezzi non consentiti;
- 2) Curriculum vitae et studiorum non in formato europeo;
- 3) mancanza dell'allegato contenente le dichiarazioni relative agli artt.38-46 del DPR 445/00;
- 4) mancanza dell'autorizzazione al trattamento dei dati personali;
- 5) omissione anche di una sola firma sulla documentazione;
- 6) documento di identità scaduto o illeggibile;

7) requisiti di ammissione mancanti o non veritieri.

### **Articolo 8 – Commissione di valutazione**

La Commissione giudicatrice sarà nominata con decreto del Dirigente Scolastico del Liceo artistico G. Cantalamessa dopo la scadenza del termine di presentazione delle domande. La suddetta Commissione sarà formata da un numero dispari non inferiore a tre membri esperti, individuati dal Dirigente Scolastico tra il personale interno. La Commissione valuterà esclusivamente i titoli, le esperienze professionali ed i servizi già acquisiti o effettuati alla data di scadenza del presente avviso. Si procederà alla valutazione delle candidature anche in presenza di una sola domanda purché ritenuta valida e rispondente ai requisiti richiesti.

La valutazione verrà effettuata attraverso la comparazione dei curriculum, in funzione delle griglie di valutazione di cui all'allegato "B".

A seguito della valutazione svolta dalla Commissione di cui sopra, sarà pubblicata sul sito del Liceo artistico G. Cantalamessa, nella sezione Albo

([https://web.spaggiari.eu/sdg/app/default/albo\\_pretorio.php?sede\\_codice=MCIA0001&referer=http://www.lamc.edu.it/](https://web.spaggiari.eu/sdg/app/default/albo_pretorio.php?sede_codice=MCIA0001&referer=http://www.lamc.edu.it/)) e nella sezione Amministrazione Trasparente

([https://web.spaggiari.eu/sdg/app/default/trasparenza.php?sede\\_codice=MCIA0001&referer=http://www.lamc.edu.it/](https://web.spaggiari.eu/sdg/app/default/trasparenza.php?sede_codice=MCIA0001&referer=http://www.lamc.edu.it/)) la graduatoria provvisoria avverso la quale saranno esperibili gli ordinari rimedi amministrativi e giurisdizionali.

Nello svolgimento dei suoi compiti, la Commissione redigerà apposito verbale contenente i criteri di valutazione e i giudizi attribuiti a ciascun candidato.

Il Dirigente Scolastico si riserva in ogni caso la facoltà, in caso di numero insufficiente di candidature pervenute in relazione al singolo ruolo richiesto, di adottare ulteriori sistemi di individuazione di un esperto appartenente ad altra PP.AA. o, in subordine, esterno a cui conferire l'incarico così come indicato nel Dlgs n. 165 del 2001.

### **Articolo 9 – Codice di comportamento dei dipendenti pubblici.**

Il soggetto individuato secondo le modalità e la procedura sopradescritta, dovrà attenersi agli obblighi di condotta, per quanto compatibili, previsti dal Codice di comportamento dei dipendenti del Ministero dell'Istruzione, adottato con D.M. del 26 aprile 2022, n. 105.

### **Articolo 10 – Trattamento dei dati personali**

Con riferimento al trattamento di dati personali, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016 e del d.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, si forniscono le seguenti informazioni:

#### **Titolare del trattamento dei dati**

Titolare del trattamento dei dati è l'Istituzione scolastica, con sede in via Cioci n. 2, Macerata, alla quale ci si potrà rivolgere per esercitare i diritti degli interessati, scrivendo all'indirizzo PEC: [mcsd01000d@pec.istruzione.it](mailto:mcsd01000d@pec.istruzione.it).

#### **Responsabile della protezione dei dati**

Il Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) dell'Istituzione scolastica "Liceo Artistico Cantalamessa" è il Dott. Corrado Faletti, reperibile al seguente indirizzo e-mail [direzione-marche@istruzione.it](mailto:direzione-marche@istruzione.it).

#### **Base giuridica del trattamento**

Esecuzione di un compito di interesse pubblico o connesso all'esercizio di pubblici poteri di cui è investito il titolare del trattamento, ai sensi dell'art. 6, lett. e), del Regolamento (UE) 2016/679 e dall'art. 2-ter del d.lgs. n. 196/2003.

#### **Tipi di dati trattati e finalità del trattamento**

I dati personali (a titolo esemplificativo, nome, cognome, data di nascita, codice fiscale), forniti dai Partecipanti al presente Avviso, o comunque acquisiti a tal fine, sono raccolti e conservati per le finalità connesse all'Avviso stesso e ai soli fini dell'espletamento di tutte le fasi della procedura per la selezione di incarichi individuali.

#### **Obbligo di conferimento dei dati**

Il conferimento di tali dati è obbligatorio, pena l'impossibilità di dare corso alla domanda di partecipazione.

#### **Modalità del trattamento**

Il trattamento dei dati personali è realizzato, con modalità prevalentemente informatiche e telematiche, mediante operazioni di raccolta, registrazione, organizzazione, conservazione, consultazione, estrazione, utilizzo, comunicazione, diffusione (ove prevista) nonché cancellazione e distruzione dei dati.

#### **Destinatari del trattamento**

Il trattamento dei dati è svolto dai soggetti autorizzati di questo Istituto scolastico, che agisce sulla base di specifiche istruzioni fornite in ordine a finalità e modalità del trattamento medesimo.

#### **Conservazione dei Dati**

I dati saranno conservati per il periodo di tempo necessario per il conseguimento delle finalità per le quali sono raccolti o successivamente trattati conformemente a quanto previsto dagli obblighi di legge.

#### **Diritti degli interessati**

Gli interessati hanno il diritto di ottenere dall'Istituzione scolastica, nei casi previsti, l'accesso ai propri dati personali, la rettifica, la portabilità o la cancellazione degli stessi, la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento (artt. 15 e ss. del Regolamento (UE) 2016/679), presentando istanza all'Istituzione scolastica, Titolare del trattamento, agli indirizzi sopra indicati.

#### **Diritto di reclamo**

Gli interessati che ritengono che il trattamento dei dati personali a loro riferiti avvenga in violazione di quanto previsto dal Regolamento (UE) 2016/679 hanno il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali, come previsto dall'art. 77 del Regolamento stesso, o di adire le vie legali nelle opportune sedi giudiziarie, ai sensi dell'art. 79 del Regolamento medesimo.

#### **Trasferimento dei dati personali in Paesi terzi**

I dati personali non saranno trasferiti verso paesi terzi o organizzazioni internazionali.

#### **Processo decisionale automatizzato**

Il titolare non adotta alcun processo decisionale automatizzato compresa la profilazione di cui all'art. 22, paragrafi 1 e 4 del Regolamento (UE) 2016/679.

#### **Art. 11 Responsabile del Procedimento**

Ai sensi della legge 7 agosto 1990 N. 241, viene nominato Responsabile del Procedimento per la presente procedura il Dirigente scolastico del Liceo artistico G. Cantalamessa di Macerata, prof.ssa Sabina Tombesi.

#### **Articolo 12 – Pubblicizzazione della procedura di selezione**

Il presente Avviso è pubblicato sull'albo on line dell'Istituzione scolastica, nonché sulla sezione Amministrazione Trasparente del sito istituzionale, al seguente link: <https://lamc.edu.it/>

#### **Articolo 13 – Rinvio all'art. 53 del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165**

Con riferimento agli incarichi conferiti ai dipendenti pubblici, si applicano le previsioni di cui all'art. 53 del d.lgs. n. 165/2001.

#### **Articolo 14 – Norme di rinvio**

Per quanto non espressamente previsto dal presente Avviso, si rinvia al d.lgs. n.165/2001, al codice civile e alle altre norme vigenti.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Sabina Tombesi

firmato digitalmente ai sensi  
degli art. 20 e 21 del D.Lgs. 07.03.2005 n. 82



<b>Ruolo per il quale si concorre</b>
Componente del Team Progettazione del New Labs for creativity:
<b>COMPONENTE</b>

A tal fine, consapevole della responsabilità penale e della decadenza da eventuali benefici acquisiti nel caso di dichiarazioni mendaci, **dichiara** sotto la propria responsabilità quanto segue:

- di aver preso visione delle condizioni previste dal bando
- di avere la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea
- di essere in godimento dei diritti civili e politici
- di non essere stato escluso dall'elettorato politico attivo
- di possedere l'idoneità fisica allo svolgimento delle funzioni cui la presente procedura di selezione si riferisce
- di non aver riportato condanne penali e non siano destinatari di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- di non essere stato destituiti o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione;
- di non essere stato dichiarato decaduto o licenziato da un impiego statale;
- di non trovarsi in situazione di incompatibilità, ovvero, nel caso in cui sussistano cause di incompatibilità, si impegnano a comunicarle espressamente, al fine di consentire l'adeguata valutazione delle medesime;
- di non trovarsi in situazioni di conflitto di interessi, neanche potenziale, che possano interferire con l'esercizio dell'incarico, in particolare ex art. 53 D.Lgs. 165 del 2001;
- di appartenere al personale interno del Liceo Artistico Cantalamessa di Macerata nell'A.S. 2022/23;

- 
- di impegnarsi a documentare puntualmente tutta l'attività svolta
  - di essere disponibile ad adattarsi al calendario definito dal RUP in qualità di Project Manager
  - di non essere in alcuna delle condizioni di incompatibilità con l'incarico previsti dalla norma vigente
  - di avere la competenza informatica l'uso della piattaforma on line "Gestione progetti PNRR"

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Si allegano alla presente:

- Valido documento di identità in fotocopia
- Allegato B (griglia di valutazione)
- Curriculum Vitae in formato Europeo

**N.B.: La domanda priva degli allegati e/o con gli allegati non firmati non verrà presa in considerazione**

#### DICHIARAZIONI AGGIUNTIVE

**il/la sottoscritto/a, ai sensi degli art. 46 e 47 del dpr 28.12.2000 n. 445, consapevole della responsabilità penale cui può andare incontro in caso di affermazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del medesimo dpr 445/2000 dichiara di avere la necessaria conoscenza della piattaforma PNRR e di quant'altro occorrente per svolgere con correttezza tempestività ed efficacia i compiti inerenti la figura professionale per la quale si partecipa ovvero di acquisirla nei tempi previsti dall'incarico**

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Il/la sottoscritto/a, ai sensi della legge 196/03, autorizza e alle successive modifiche e integrazioni GDPR 679/2016, autorizza l'istituto \_\_\_\_\_ al trattamento dei dati contenuti nella presente autocertificazione esclusivamente nell'ambito e per i fini istituzionali della Pubblica Amministrazione

Data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

## ALLEGATO B

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI E DELLE ESPERIENZE PROFESSIONALI

ALLEGATO B Griglia di Valutazione dei titoli e delle esperienze professionali nel ruolo di COMPONENTE del Team PROGETTAZIONE Azione 2 Labs a valere sul raggiungimento del target e dei milestones del:

**Piano Nazionale Di Ripresa e Resilienza - Missione 4: Istruzione E Ricerca - Componente 1 Potenziamento dell'offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle Università Investimento Linea di investimento 3.2 Piano "Scuola 4.0: scuole innovative, cablaggio, nuovi ambienti di apprendimento e laboratori" finanziata dall'Unione Europea - Next Generation EU - Azione 2 - Next generation Labs**  
**Titolo progetto: New Labs for creativity**  
**CNP: M4C1I3.2-2022-962-P-22353**  
**CUP: G84D22006870006**

ALLEGATO B: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI NEL RUOLO DI _____ <i>(inserire una griglia per ogni ruolo richiesto)</i>				
CRITERI DI SELEZIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE	MODALITÀ DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MASSIMO ATTRIBUIBILE	PUNTEGGIO CHE IL CANDIDATO SI ATTRIBUISCE
Titoli di studio	Titoli di studio	Laurea triennale <b>5 punti</b> Laurea magistrale/specialistica <b>10 punti</b>	<b>max 10 punti</b>	
	Altri Titoli culturali/professionali	<b>5 punti</b> per l'ulteriore titolo di laurea posseduto; <b>1 punto</b> per ogni Master di I livello; <b>2 punti</b> per ogni Master di II livello; <b>3 punti</b> per ogni Dottorato di ricerca; <b>1 punto</b> per ogni corso di formazione di almeno 8 ore svolto nel settore di riferimento; <b>1 punto</b> per ogni attestato per competenze certificate acquisite in ambito tecnico-informatico; <b>2 punti</b> per ogni pubblicazione nel settore di riferimento; <b>2 punti</b> per ogni convegno tenuto nel settore di riferimento;	<b>max 40 punti</b>	

<p><b>Esperienza professionale</b></p>	<p><b>Esperienza professionale maturata in settori attinenti all'ambito professionale del presente Avviso</b></p>	<p><b>3 punti</b> per ogni anno di insegnamento a tempo indeterminato in discipline attinenti;  <b>3 punti</b> per ogni anno di esperienza professionale nel settore di riferimento;  <b>5 punti</b> per ogni anno di partecipazione al Team dell'innovazione digitale;  <b>5 punti</b> per ogni anno di incarico di animatore digitale;  <b>5 punti</b> per ogni incarico specifico nel settore informatico e/o multimediale;</p>	<p><b>max 50 punti</b></p>	
--	---	--	----------------------------	--

Luogo, data \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Firma del partecipante